



MARIANGEL RUIZ

Anima las mañanas con su alegría

Desde hace cinco años está dedicada a conducir el programa matutino de Venevisión, Portada's, donde resalta por su frescura y su habilidad para enganchar a los televidentes. Asegura que la clave para cumplir con toda su agenda es la organización. Su paso por Miss Venezuela y Miss Universo le dejaron amistades que aún conserva. Aunque ha experimentado en la actuación, asegura que se siente más cómoda como animadora. Entre sus metas destaca ver crecer a su hija y rehacer su vida sentimental

ANDREÍNA GÓMEZ
andreinagomezmtv@yahoo.es

Agradecimientos: Yuburí Arraíz, gerente de comunicaciones. Presscom@cantv.net. Tony Bernal, producción y dirección de arte, Octavio Vásquez, diseñador del vestuario y Jesús Hichán, estilista.

Nacida en San Juan de Los Morros, Mariángel Ruiz Torrealba destaca en el medio público por su tenacidad, capacidad de trabajo y recio carácter. Se muestra con una gran dulzura, pero es firme y decida al momento de seguir sus metas.

Así se define esta modelo, actriz y animadora, bendecida por la naturaleza de sus genes con un 1 metro 76 de estatura y que el pasado 7 de enero celebró su cumpleaños número 30. Fue ganadora del Miss Venezuela 2002 y primera finalista de Miss Universo de 2003, año en el que logró sobreponerse a los problemas que habían cancelado la participación de nuestro país en el concurso internacional celebrado en Panamá.

Inició sus estudios de modelaje a los 14 años y participó en la elección de la reina de las Ferias de Maracay de 1998, logrando acreditarse el título de Miss Fotogénica. Posteriormente comenzó a trabajar como aeromoza para línea aérea Avensa, mientras espera el cupo para iniciar la carrera de economía en la Universidad Rómulo Gallegos del estado Guárico.

Luego de su paso los concursos de belleza, contrajo matrimonio con el ex grandes ligas, Tony Álvarez, en un acto civil celebrado el 3 de diciembre de 2005 en el registro civil de Los Teques, Estado Miranda. Y en enero 2006 consagró su unión con la ceremonia eclesiástica. La pareja tuvo una hija llamada Mariángel Victoria Álvarez Ruiz, nacida en Annapolis, Estados Unidos, el 13 de octubre del 2006.

La animadora disfruta de un buen momento laboral y de la mejor década de su vida: la consolidación de sus metas salta a la vista. No solo es animadora, ha seguido su camino como modelo de importantes marcas comerciales y disfruta colaborar con las causas benéficas. Ha posado para varios calendarios y se mantiene vigente, hermosa y vigorosa.

EL LLANO EN LAS VENAS

Entre sus antepasados llaneros se encuentra la legendaria Francisca Duarte, mejor conocida como el *Ánima del Taguapire*. Sus padres, Nidia Torrealba y Ernesto Luis Ruiz son originarios de la población de Tucupido, estado Guárico. Pero su infancia y juventud transcurrieron entre Valencia y Maracay. En esta última ciudad se graduó de bachiller.

Fue una de las Miss Venezuela más comentadas y comparada con Alicia Machado (*Miss Universo 1996*), en su momento, ya que al igual que ella ganó su título nacional contra toda predicción. Se vio amenazada por Osmel Sousa, quien la calificó de rebelde porque había aumentado de peso y la obligó a someterse a una dieta y seguir rigurosamente sus entrenamientos.

Durante la presentación en traje de gala de Miss Venezuela 2002, Mariángel rompió dos convenciones. En primer lugar, llevaba el pelo liso y poco maquillaje, contra las sugerencias de Osmel; en segundo lugar, usó un vestido carmesí ajustado de Ángel Sánchez, convirtiéndose en la primera Miss Venezuela en una década que no usó un vestido blanco, metálico o luminoso. Fue una combinación ganadora, y salió como una de las concursantes más "frescas" en la historia de este concurso nacional.

También supo destacar ante la prensa panameña con su actitud y soltura, a pesar de que se incorporó tardíamente al certamen de Miss Universo. Durante las entrevistas se impuso con su sinceridad. Específicamente la noche del concurso supo salir airosa de una situación embarazosa, cuando Billy Bush le preguntó acerca de su interés por el rapel y los deportes extremos.

"Debió ser una confusión, pues nunca he practicado ningún deporte extremo. Entonces, antes

que mentir ante una audiencia de más de 160 millones de personas en todo el mundo, preferí responder con el comentario: Amo mi vida y la protejo al 100%", justificó la ex miss.

A pesar de no estar involucrada en la política ofreció varias declaraciones a la prensa venezolana en las que criticaba la actitud de los actores del gobierno y la oposición, destacando su interés de trabajar por un país de valores, unión y progreso.

Al regresar a Venezuela, se inició en la televisión como animadora y actriz de telenovelas de Venevisión, poco antes de entregar la corona a su sucesora, Ana Karina Añez. Después de su matrimonio con Tony Álvarez se radicó en Estados Unidos y estuvo de viaje por varias partes del mundo, incluyendo Japón, donde tuvo que aprender a adaptarse a una cultura completamente diferente por su comida, su gente y su idioma.

TRABAJAR CON ENTUSIASMO

Durante cinco años, Mariángel Ruiz se ha consagrado a la distracción matutina de los televidentes ante las cámaras de Venevisión. Combina sus responsabilidades profesionales con sus anhelos como mujer y ser humano. Es sumamente práctica y se inclina por las cosas sencillas. Odia recargar su imagen.

-¿Qué recuerdos tiene de su paso los concursos Miss Venezuela y Miss Universo?

-Tengo muchos recuerdos, fueron dos años muy movidos, de mucho trabajo, de grandes ilusiones. Conocí a muchas personas y recibí la colaboración





de mucha gente. Me quedaron importantes y sólidas amistades que aun mantengo.

-Además de la conducción del programa Portada's, ¿qué otros proyectos llenan su agenda profesional para este año?

-Mi trabajo diario es Portada's, y con base en eso se adquieren otros compromisos profesionales, todos muy importantes para mí. Dándole prioridad, por supuesto, a lo que ha sido mi compromiso desde hace ya 5 años con Venevisión. Estoy invitada a varias sesiones de fotos y sigo participando en comerciales de prensa y televisión.

-¿Cómo equilibra su actividad profesional con su vida personal y su rol de mamá?

-Siempre logro administrar de forma equitativa mis días entre el trabajo y mis deberes de madre. Las mujeres nacimos con esa capacidad, afortunadamente, podemos atender a los hijos, cumplir con el trabajo y tener tiempo para nosotras. No soy la excepción, siempre busco la forma de cumplir con todo.

-¿Qué hace para relajarse?.. ¿Le gusta viajar?, ¿cuáles son sus lugares favoritos?

-Para relajarme me gusta darme masajes. En días muy pesados procuro eso, al menos una

hora para desconectarme de todos los compromisos. Viajar me gusta mucho. Procuro adaptarme al lugar. Creo que hay destinos interesantes en todas partes del mundo, por eso no siento ningún lugar favorito, más bien me encanta conocer paisajes, personas y culturas distintas.

-¿Cómo pasa los carnavales?... ¿Sale de Caracas, le gusta encontrarse con la gente?, ¿Se disfraza?

-Los últimos años he pasado los carnavales trabajando, lo cual es muy divertido también, hay fiestas en muchos lugares de Venezuela y siempre me invitan. En Portada's siempre me disfrazo para los días de Carnaval, eso me hace sentir diferente y contagiarme de mucha alegría.

-¿Qué tipo de fiestas de Carnaval le gustan más: las de Brasil o las de Venecia?

-Aun no he tenido la dicha de disfrutar de los carnavales de Brasil, ni de los de Venecia. Me gustaría conocerlos porque cada una tiene su particularidad. En Brasil hay gran colorido, mucho movimiento, cadencia latina y pasión por la samba, que es un ritmo muy contagioso, aunque muy difícil de seguir. Hay que tener mucho picante en el cuerpo. En Italia, la fiesta es más clásica y sofisticada. En realidad los disfraces son parte de una

propuesta de arte. Ambas vivencias deben ser espectaculares.

-¿Qué tipo de rutina aplica para mantenerse fresca, delgada y radiante todos los días?

-¡Caramba, gracias por los cumplidos!.. Creo que la rutina de salir bien temprano en la mañana, a trabajar con entusiasmo, dejar a mi hija en el colegio y comenzar el día con alegría, dan muy buenos resultados. Como todo lo que me gusta de manera prudente, me acuesto temprano y así... Lo mismo al día siguiente.

-¿En qué actividad se siente más cómoda, en la actuación o en la animación?

-Tengo muy pocas experiencias como actriz, aunque para mí han sido muy buenas y he aprendido cosas muy bonitas de mis compañeros actores. En cambio, animando siento mucha más confianza, por esta gran escuela que ha sido Portada's y todo el equipo de producción de Venevisión. En el estudio hay muchos nervios, cambios repentinos y eso no hace experimentar muchas emociones, cuando estamos en vivo. Siento que he afianzado un oficio a lo largo de cinco años.

-¿Algún otro rol que le gustaría realizar en el futuro?

-Sí, ser esposa nuevamente.